Eco domestiche. ***Corrispondenze contemporanee nella casa dell'anima***

a cura di Pier Paolo Pancotto

Casa Museo Mario Praz

Eco domestiche. Corrispondenze contemporanee nella casa dell'anima si configura come una mostra collettiva diffusa, concepita per innescare un dialogo intimo e stratificato tra la collezione Praz e i linguaggi del contemporaneo. In questa cornice, la Casa Museo supera la dimensione di mero contenitore per farsi spazio vivo: il riflesso autentico dell'anima di un intellettuale e collezionista che ha trasformato la propria dimora in un'opera d'arte totale. Coerentemente con questa visione, il percorso espositivo esplora, in soluzione dialettica, i confini tra pubblico e privato, passato e presente, realtà e memoria letteraria. Le opere selezionate non si impongono sugli ambienti, ma vi si innestano come "ospiti discreti" o "oggetti ritrovati", generando un cortocircuito visivo e concettuale con gli arredi, le suppellettili e le opere d'arte della casa.

La mostra si compone di opere poste in dialogo diretto con gli spazi e le collezioni storiche della Casa Museo Mario Praz, inserendosi in modo fluido e quasi mimetico all'interno del percorso espositivo esistente, preservando l'atmosfera intima degli ambienti.

Gli artisti selezionati rappresentano alcune delle voci più significative delle rispettive generazioni e si esprimono attraverso una pluralità di linguaggi. Tra loro:

Andrea Bolognino (Napoli, 1991)
Paolo Canevari (Roma, 1963)
Enzo Cucchi (Morro d'Alba, 1949)
Debora Hirsch (São Paulo, 1967)
Eva Marisaldi (Bologna, 1966)
Genuardi/Ruta (Antonella Genuardi e Leonardo Ruta, collettivo, 2014)
Lu.Pa (Lulù Nuti e Pamela Pintus, collettivo, 2017)
Alessandro Pessoli (Cervia, 1963)
Marta Ravasi (Merate, 1987)

Namsal Siedlecki (Greenfield, 1986)
Nico Vascellari (Vittorio Veneto, 1976)
Ilaria Vinci (Cisternino, 1991)

Eco domestiche. Corrispondenze contemporanee nella casa dell'anima
a cura di Pier Paolo Pancotto
Casa Museo Mario Praz
Palazzo Primoli, via Giuseppe Zanardelli, 1
dal 17 novembre al 20 dicembre 2026
lunedì – domenica, ore 9:00 – 19:00 (chiuso il martedì)
ultimo ingresso alle ore 18:00

I biglietti possono essere acquistati in sede presso il totem automatico (abilitato POS) situato all'ingresso, oppure online scaricando l'App "Musei Italiani" (disponibile su App Store o Google Play) o sul sito web museiitaliani.it